



FOH INPUTS

KANAL	INPUTS	Pegel	Kabel
1	CARLOS VOCALS	Line	XLR
2	CHRIS VOCALS	Line	XLR
3	AKUSTIK GIT	Line	XLR
4	BASS	Line	XLR
5	E-GIT L	Line	XLR
6	E-GIT R	Line	XLR
7	BACKINGTRACKS L	Line	XLR
8	BACKINGTRACKS R	Line	XLR
9	KICK	Line	XLR
10	SNARE	Line	XLR
11	TOMS L	Line	XLR
12	TOMS R	Line	XLR
13	OH L	Line	XLR
14	OH R	Line	XLR
15	STEREO SUMME L	Line	XLR
16	STEREO SUMME R	Line	XLR

FOH INPUTS

Alle Signale ans FOH sind von uns gemixt und die Lautstärken sind zueinander angepasst.

FOH INPUTS ALS SUMME

Wenn unbedingt nötig, können wir einen Mix als Stereo Summe ans FOH geben.

E-DRUMS

Je nach Absprache können die E-Drum Becken durch echte Becken ersetzt werden.
Dann wird zusätzlich benötigt:
- 2 Mix Stands
- 2 Mics für DRUM OH
- 2 XLR Kabel bis zum Rack

Drums vom Veranstalter

Bitte teilt uns mit, wenn schon ein Drum Set auf der Bühne zur Verfügung steht und was wir noch

WIRD BENÖTIGT

St.	Name	Notiz	
2	Mic Stands		<input type="checkbox"/>
4	Stromverteiler	Jeweils mind. 2 Buchsen	<input type="checkbox"/>
1	Teppich für E-Drums	4x3m	<input type="checkbox"/>
2	Mics für DRUM OHs	Nach Absprache	<input type="checkbox"/>
2	Mic Stands für DRUM OH	Nach Absprache	<input type="checkbox"/>
1	Bühne	Mind. 5m x 4m	<input type="checkbox"/>

WIR BRINGEN MIT

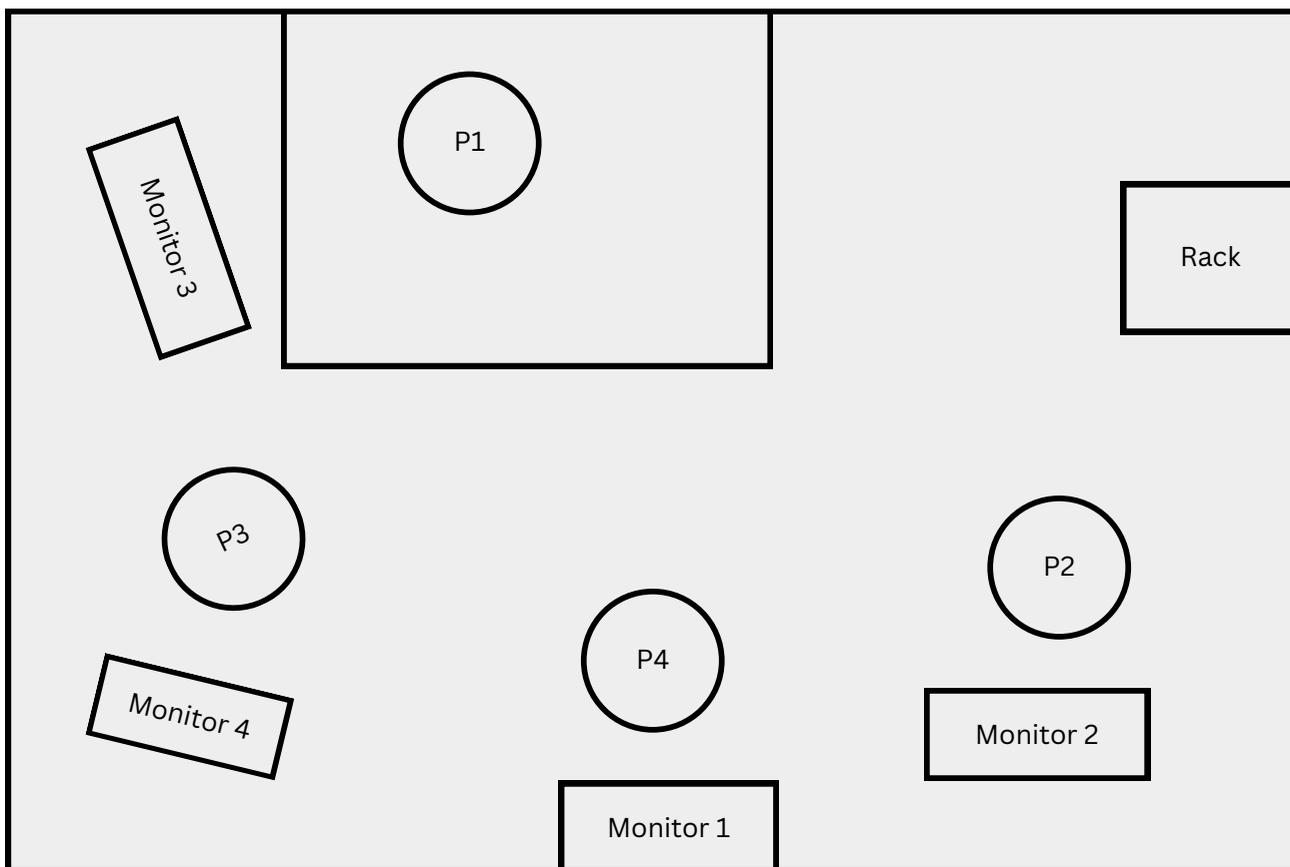
St.	Name	Notiz	
1	SE Electronics V7	CARLOS VOCALS	<input type="checkbox"/>
1	SM 58	CHRIS VOCALS	<input type="checkbox"/>
1	E-Git		<input type="checkbox"/>
1	Akustik		<input type="checkbox"/>
1	Bass		<input type="checkbox"/>
1	E-Drums Komplett		<input type="checkbox"/>
1	Satz Becken + HiHat	Nach Absprache	<input type="checkbox"/>
1	Snare	Nach Absprache	<input type="checkbox"/>
2	GIT STAND		<input type="checkbox"/>
1	Stagebox	Eigene Verkabelung	<input type="checkbox"/>
	Instrumentenkabel	Eigene Verkabelung	<input type="checkbox"/>
	XLR Kabel	Eigene Verkabelung	<input type="checkbox"/>
2-16	XLR Kabel	Für benötigte "FOH INPUTS"	<input type="checkbox"/>
1	RACK	Mit FOH OUTPUTS XLR	<input type="checkbox"/>
4	In-Ears	Wird von uns gemixt	<input type="checkbox"/>
9	LED BARS	Nach Absprache	<input type="checkbox"/>
4	LED SPOTS	Nach Absprache	<input type="checkbox"/>

mitbringen sollen z.B. Snare, HiHat & Becken.



FOREGHOST

TECH-RIDER



P1: SIMON (Drummer)
P2: CHRISTIAN (Lead-Gitarre/Vocals)
P3: FELIX (Bass)
P4: CARLOS (Rhythmusgitarre/Vocals)

Live Rack: Siehe Input Kanal Liste
Monitore vor Ort eingestellt

Von uns kann der/die Tontechniker:in entweder eine vorgemischte Stereosumme oder einzelne vorgemischte Spuren erhalten.

Licht-Show

Wir haben eine Licht Setup mit 9 LED-Leisten und 4 Spots. Diese wird von uns aufgebaut und von unserem Setup angesteuert. Das heißt, wir benötigen kein extra Equipment vom Veranstalter.

Ob wir das Licht-Setup mitbringen, muss individuell mit dem Veranstalter abgesprochen werden.

KONTAKT

Fragen und Absprachen zum Tech-Rider bitte an:

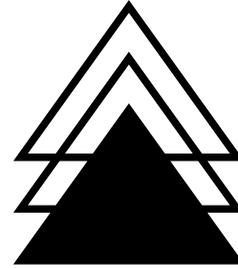
Christian Hahn

Tel.: 0176/83097843

E.Mail: band@foreghost.de



FOREGHOST TECH-RIDER



FOH INPUTS

KANAL	INPUTS	Notiz
1	SUMME L	XLR oder Klinke
2	SUMME R	XLR oder Klinke

SUMME

Die Summe ist ein von uns fertig gemischtes Stereo Signal.
Es besteht die Möglichkeit, Änderungen an unserem Mix vorzunehmen.

WIRD BENÖTIGT

St.	Name	Notiz	<input type="checkbox"/>
2	Mic Stands		<input type="checkbox"/>
2	XLR Kabel	Für benötigte "FOH INPUTS"	<input type="checkbox"/>
2	Stromverteiler	Jeweils mind. 3 Buchsen	<input type="checkbox"/>
2	Monitore	Wenn vorhanden	<input type="checkbox"/>
1	Bühne	mind. 3mx3m	<input type="checkbox"/>

WIR BRINGEN MIT

St.	Name	Notiz	<input type="checkbox"/>
1	SM58	CARLOS VOCALS	<input type="checkbox"/>
1	SENNHEISER	CHRIS VOCALS	<input type="checkbox"/>
1	E-Git		<input type="checkbox"/>
1	Akustik		<input type="checkbox"/>
1	GIT STAND		<input type="checkbox"/>
2	In-Ears	Wird von uns gemixt	<input type="checkbox"/>
6	LED SPOTS	Nach Absprache	<input type="checkbox"/>
1	Case		<input type="checkbox"/>
	Instrumentenkabel		<input type="checkbox"/>
	XLR Kabel		<input type="checkbox"/>